



**RAVENNA FESTIVAL**

**2015**

# L'amor che move il sole e l'altre stelle

ADRIANO GUARNIERI • NICOLA PIOVANI  
RICCARDO MUTI • ZUBIN MEHTA • SEMYON BYCHKOV  
MÜNCHNER PHILHARMONIKER  
ORCHESTRA DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO  
ORCHESTRA GIOVANILE LUIGI CHERUBINI  
FALSTAFF • ROCKY HORROR SHOW  
MATTHEW BOURNE'S THE CAR MAN  
GIOVANNI LINDO FERRETTI • ROBERTO VECCHIONI  
DANTE SYMPHONIE • 60 ANNI DI SIGLE RAI  
PIERRE-LAURENT AIMARD E TAMARA STEFANOVICH  
MICHAEL CLARK COMPANY • EMIO GRECO | P.C. SCHOLTEN  
DANCE THEATRE OF HARLEM • ATERBALLETO  
LA TRADIZIONE DEL NUOVO: PIERRE BOULEZ, BÉLA BARTÓK  
LE QUATTRO STAGIONI - VIVALDI RECOMPOSED  
LA MUSICA AL TEMPO DI DANTE  
DANTE NOSTRO CONTEMPORANEO...

22 MAGGIO - 27 LUGLIO

> venerdì 22, sabato 23 maggio | PalaCredito di Romagna Forlì, ore 21.00  
sabato 23 e domenica 24 maggio, ore 15.30

Richard O'Brien's

## ROCKY HORROR SHOW

musical di **Richard O'Brien**

regia Sam Buntrock

coreografie di Matthew Mohr

scene e costumi David Farley

nell'anno internazionale della luce

> venerdì 29, sabato 30 e domenica 31 maggio | Comacchio, dalle ore 21.00

## ARPA DI LUCE: MIRABIL USO

grande installazione sonora e luminosa su i Trepponti di Comacchio

di **Pietro Pirelli** con **Gianpietro Grossi**

> giovedì 4 giugno | Palazzo Mauro de André, ore 21.00

## ORCHESTRA DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO

**ZUBIN MEHTA** direttore

**Ludwig van Beethoven** Ouverture "Leonore" n. 3 in do maggiore

**Richard Wagner** Preludio e Morte di Isotta

**Pëtr Il'ič Čajkovskij** Sinfonia n. 6 in si minore "Patetica" op. 74

> venerdì 5 giugno | Teatro Alighieri, ore 20.30

*Dante nostro contemporaneo*

## L'AMOR CHE MOVE IL SOLE E L'ALTRE STELLE

video Opera di **Adriano Guarnieri**

direttore **Pietro Borgonovo**

live electronics **Tempo Reale** light designer **Vincent Longuemare**

video **Daide Broccoli** scenografia **Ezio Antonelli**

regia di **Cristina Mazzavillani Muti**

mdi ensemble

prima dell'opera **Gabriele Lavia** legge Dante

commissione di Ravenna Festival – prima rappresentazione assoluta

coproduzione con il Festival dei Due Mondi di Spoleto

in collaborazione con il Teatro della Pergola di Firenze

> sabato 6 giugno | Palazzo Mauro de André, ore 21.00

*Dante nostro contemporaneo*

## VITA NUOVA

un'opera di **Nicola Piovani**

con **Elio Germano** e **Rosa Feola**

ensemble Strumentale diretto da Nicola Piovani

commissione di Ravenna Festival – Prima rappresentazione assoluta

coproduzione con il Festival dei Due Mondi di Spoleto e Armonie d'Arte Festival

> domenica 7 giugno | Teatro Alighieri, ore 21.00

*La tradizione del Nuovo | Omaggio a Pierre Boulez per i suoi 90 anni*

## PIERRE BOULEZ: INTEGRALE DELL'OPERA PIANISTICA

**Pierre-Laurent Aimard** e **Tamara Stefanovich**

> lunedì 8 giugno | Basilica di San Francesco, ore 21.00

*Musica al tempo di Dante*

## PIÙ DURA CHE PETRA

rime dantesche e ardimenti musicali tra il XIII e il XIV secolo

**LaReverdie**

voce recitante **David Riondino**

produzione Ravenna Festival

> martedì 9 giugno | Teatro Alighieri, ore 21.00

*Musica al tempo di Dante*

## RAVENNA CANTA IL SUO DANTE

con **Ivano Marescotti** e **Franco Costantini**

musica e danza **La Rossignol**

produzione Ravenna Festival

in collaborazione con la Società Dante Alighieri - Comitato di Ravenna

> giovedì 11 giugno | Basilica di Sant'Apollinare Nuovo, ore 21.00

## LULLY, UN FIORENTINO A VERSAILLES

**Giovanni Battista Lulli**

*Te Deum* e *Dies Irae* per soli, doppio coro e orchestra

**Melodi Cantores** direttore **Elena Sartori**

prima esecuzione in versione integrale in tempi moderni

> venerdì 12 giugno | Teatro Alighieri, ore 21.00

*Dante nostro contemporaneo*

## DIVINA.COM

evento mixed media per voce, orchestra, live electronics e video di **Daniele Lombardi**

**Orchestra Giovanile Luigi Cherubini**

direttore **Tonino Battista**

voce **David Moss**

live electronics **Tempo Reale**

versione per orchestra commissionata da Ravenna Festival

> sabato 13 giugno | Palazzo Mauro de André, ore 21.30

## MICHAEL CLARK COMPANY

*animal / vegetable / mineral*

coreografie **Michael Clark**

luci **Charles Atlas** costumi **Stevie Stewart**, **Michael Clark**

musiche di **Scritti Politti**, **Public Image Ltd**, **Sex Pistols**, **New York Dolls**, **Pulp** e **Relaxed Muscle**

in esclusiva per l'Italia

> sabato 13 giugno | Chiostri Francescani, ore 21.00

## CANTAR DI DANTE IN OTTAVA RIMA

poeti estemporanei in ottava rima di Toscana e Lazio  
terzine e quartine con accompagnamento di ciaramelle  
in collaborazione con l'Università degli Studi di Firenze

> domenica 14 giugno | Basilica di San Francesco, ore 21.00

*Musica al tempo di Dante*

## LA MUSICA DELLA COMMEDIA

laudi, inni e cantici spirituali  
progetto a cura di Suor Julia Bolton Holloway, Federico Bardazzi, Marco Di Manno  
**Ensemble San Felice** voci e strumenti medievali  
*direttore Federico Bardazzi*  
produzione Ravenna Festival

> domenica 14 giugno | Palazzo Mauro de André, ore 21.00

## ROBERTO VECCHIONI

**Orchestra Giovanile Luigi Cherubini**  
*direttore Roberto Menicagli*

> martedì 16 giugno | Palazzo dei Congressi, ore 21.00

*Dante nostro contemporaneo*

## LE VISAGE DE LA COMÉDIE

(Il Volto della Commedia)  
*un film di Ghislaine Avan*  
*con la partecipazione di Hélène Breschand arpa e Michel Godard basso tuba e serpentone*  
prima visione assoluta

> mercoledì 17 giugno | Palazzo Mauro de André, ore 21.30

## DANCE THEATRE OF HARLEM

**Dancing on the Front Porch of Heaven** coreografia di Ulysses Dove  
*musica di Arvo Pärt*  
*costumi Jorge Gallardo luci Björn Nilsson*  
**Contested space** coreografia di Donald Byrd  
*musica Amon Tobin*  
*costumi Natasha Guruleva luci Peter D. Leonard*  
**Return** coreografia di Robert Garland  
*musiche Aretha Franklin e James Brown*  
*costumi Pamela Allen-Cummings luci Roma Flowers*

> giovedì 18 giugno | Teatro Rasi, ore 21.00

## VIAGGIATORI DEGLI INFERI

esplorazione musicale nel mondo delle ombre condotta da Guido Barbieri  
**Dolce Concerto Ensemble**  
*direttore Nicola Valentini*  
*musiche di Monteverdi, Händel e Gluck*  
produzione Ravenna Festival

> venerdì 19, sabato 20 e domenica 21 giugno | Palazzo San Giacomo Russi, ore 20.00

## SAGA. IL CANTO DEI CANTI.

### L'OPERA EQUESTRE.

Libera Compagnia di Uomini, Cavalli e Montagne  
**Giovanni Lindo Ferretti** *signore delle parole*  
**Lorenzo Esposito Fornasari** *signore delle musiche*  
**Marcello Ugoletti** *signore dei cavalli*  
*musiche originali e voci Lorenzo Esposito Fornasari e Giovanni Lindo Ferretti*  
in collaborazione con il Comune Reggio Emilia

> sabato 20 giugno | Palazzo Mauro de André, ore 21.00

## 60 ANNI DI SIGLE RAI

**Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai**  
*direttore Pietro Mianiti*  
*pianoforte Danilo Rea*

> domenica 21 giugno | Parco Vena del Gesso Romagnola, dalle ore 10 alle 18.30  
Concerto Trekking (Brisighella, Cava Monticino, Parco Carnè, Cava Marana, Brisighella)

## IL CANTO NELL'ANTRO

concerto per anguane, grotte e specchi d'acqua  
**Duo Alarc'h**  
**Simona Gatto** *voce, percussioni* **Marta Celli** *arpa celtica, voce*  
*con la partecipazione di Fabio Mina flauti*  
e **Orchestra d'archi della Scuola G. Sarti di Faenza**  
commissione di Ravenna Festival in collaborazione con Trail Romagna

> domenica 21 giugno | Palazzo Mauro de André, ore 21.00

## LE QUATTRO STAGIONI - VIVALDI RECOMPOSED

**Antonio Vivaldi** *Le quattro stagioni*  
**Max Richter** *Vivaldi Recomposed* (prima esecuzione in Italia)  
**Ensemble barocco L'Arte del Mondo**  
*maestro concertatore Werner Ehrhardt*  
*violino solista Daniel Hope*

> lunedì 22 giugno | Refettorio di San Vitale, ore 21.00

*Musica al tempo di Dante*

## LUCE NELL'OMBRA

*musica di Francesco Landini da Firenze*  
**La Morra Ensemble**  
*Viva Bianca Luna Biffi voce e archi*  
*Corina Marti flauti e tastiere medievali*  
*Michal Gondko liuto a plettro medievale*

> martedì 23 giugno | Rocca Brancaleone, ore 21.30  
Per i 70 anni della Liberazione

## BELLA CIAO

con **Ginevra Di Marco, Lucilla Galeazzi ed Elena Ledda** voce  
**Alessio Lega** voce, chitarra  
**Andrea Salvatore** chitarra e altre corde  
**Gigi Biolcati** percussioni e cori  
**Riccardo Tesi** organetto e direzione musicale  
a cura di **Franco Fabbri** regia di **Silvano Piccardi**

> mercoledì 24 giugno | Artificerie Almagià, ore 21.00  
Dante nostro contemporaneo

## UN INSTANT ENTRE DEUX INSTANTS

Un istante tra due istanti  
**Ghislaine Avan** tap-dance  
**Alexandre Yterce** elettroacustica  
video **Luca Brinchi, Maria Elena Fusacchia**  
**Hélène Breschand** arpa  
Compagnie Tempo Cantabile  
prima assoluta

> giovedì 25 giugno | Darsena di Città, ore 21.30  
Teatro delle Albe

## IL VOLO

La ballata dei picchetti  
di Luigi Dadina, Laura Gambi e Tahar Lamri  
con **Luigi Dadina, Tahar Lamri** narrazione  
**Francesco Giampaoli** basso e percussioni  
**Diego Pasini** basso e percussioni  
**Lanfranco Vicari-Moder** rap  
prima rappresentazione

> venerdì 26 giugno | Teatro Alighieri, ore 21.00

## ATERBALLETO

**e-ink** coreografia di **Michele Di Stefano** (1999)  
musica Paolo Sinigaglia  
riallestimento nell'ambito del Progetto RIC.CI  
Reconstruction Italian Contemporary Choreography Anni '80/'90  
**Upper-East-Side** coreografia di **Michele Di Stefano**  
musica Lorenzo Bianchi Hoesch  
**Tempesta/The Spirits** coreografia di **Cristina Rizzo**  
musiche autori vari

> venerdì 26 giugno | Palazzo Mauro de André, ore 21.00

## MÜNCHNER PHILHARMONIKER

**SEMYON BYCHKOV** direttore  
**Jean-Yves Thibaudet** pianoforte  
**Johannes Brahms** Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90  
**Maurice Ravel** Concerto per pianoforte e orchestra in sol maggiore  
**Claude Debussy** La mer

> venerdì 26 giugno | Chiostro della Biblioteca Classense, ore 21.30  
Canti Nomadi 1

## VOCI NOMADI

L'incontro del canto a tenore sardo col canto difonico della Mongolia  
con il Cuncurdu e Tenore de Orosei e i cantanti mongoli Ts. Tsogtgerei e N. Ganzoring

> sabato 27 giugno | Palazzo Mauro de André, ore 21.00  
Franz Liszt

## DANTE SYMPHONIE

Budapest MAV Symphony Orchestra  
Angelica Girls' Choir di Budapest  
direttore **Vittorio Bresciani**  
voce recitante **Chiara Muti**  
produzione Festival di Primavera di Budapest

> sabato 27 giugno | Chiostro della Biblioteca Classense, ore 21.30  
Canti Nomadi 2

## SONGS FROM A NO MAN'S LAND

Elina Duni Quartet & Roberto Ottaviano

> domenica 28 giugno | Basilica di San Vitale, ore 21.00

## IL CANTICO DEI CANTICI

**Alessandro Grandi** maestro a Venezia al fianco di Monteverdi  
mottetti a 5, 6, 7 voci  
**I Cantori di San Marco**  
direttore **Marco Gemmani**  
prime esecuzioni in tempi moderni

> lunedì 29 giugno | Basilica di San Vitale, ore 21.00

## FIGLIA DEL TUO FIGLIO

**Concordu de Orosei**  
**Il Suonar Parlante**  
direttore **Vittorio Ghielmi**  
**Stabat Mater** Canto tradizionale sardo a 4 voci  
**Stabat Mater** di Josquin des Prez  
**Stabat Mater** di Arvo Pärt

> martedì 30 giugno | Palazzo Mauro de André, ore 21.30

Aterballetto

## LEGO | ANTITHESIS

**Lego** coreografia, scena e costumi di **Giuseppe Spota**

musiche Ezio Bosso, A Filetta, Jóhann Jóhannsson, Ólafur Arnalds/Nils Frahm

**Antithesis** coreografia **Andonis Foniadakis**

musiche italiane dal XVI al XX secolo

sound design Julien Tarride

costumi di Kristopher Millar & Lois Swandale

luci di Carlo Cerri

> mercoledì 1 luglio | Chiostrò della Biblioteca Classense, ore 21.30

## PACIFIC QUARTET VIENNA

della European Chamber Music Academy

**Alessandro Scarlatti** Sonata a 4 in re minore n. 4

**Wolfgang Amadeus Mozart** Quartetto in re minore KV 421

**Robert Schumann** Quartetto in la maggiore op. 41 n. 3

> giovedì 2, venerdì 3, sabato 4, domenica 5 luglio | Teatro Alighieri, ore 21.00

sabato 4, domenica 5, ore 15.30

New Adventures

## MATTHEW BOURNE'S THE CAR MAN

Bizet's Carmen Re-Imagined

regia e coreografia di **Matthew Bourne**

scene e costumi **Lez Brotherston**

musiche di **Terry Davies** (da Rodion Shchedrin e Georges Bizet)

prima italiana in esclusiva

> venerdì 3 luglio | Pineta di San Giovanni (presso Micoperi), ore 21.30

## THE REAL GROUP

30 anni di musica vocale

## Le vie dell'Amicizia

> sabato 4 luglio | Palazzo Mauro de André, ore 21.00

> lunedì 6 luglio | Luogo da definire

## ORCHESTRA GIOVANILE LUIGI CHERUBINI

direttore

## RICCARDO MUTI

programma da definire

in collaborazione con



La tradizione del Nuovo | Omaggio a Béla Bartók per i 70 anni dalla scomparsa

## BÉLA BARTÓK: INTEGRALE DEI QUARTETTI PER ARCHI

> martedì 7 luglio | Chiostrò della Biblioteca Classense, ore 18.30

### QUARTETTO ACCORD

Quartetti 1 e 3

> martedì 7 luglio | Chiostrò della Biblioteca Classense, ore 21.30

### QUARTETTO KELEMEN

Quartetti 2 e 4

> mercoledì 8 luglio | Chiostrò della Biblioteca Classense, ore 21.30

### QUARTETTO KELEMEN E QUARTETTO ACCORD

Quartetti 5 e 6

**Felix Mendelssohn** Ottetto per archi op. 20

> giovedì 9 luglio | Chiostrò della Biblioteca Classense, ore 21.30

## BUDAPEST STRINGS ORCHESTRA

**Ferenc Erkel** *Palotás*

**Béla Bartók** Divertimento per archi

**Johannes Brahms** Danze ungheresi nn. 5 e 6

**Béla Bartók** Danze popolari rumene

**Franz Liszt** Rapsodia ungherese n. 2 (trascrizione di Peter Wolf)

> giovedì 9 luglio | Palazzo Mauro de André, ore 21.30

## EMIO GRECO | P.C. SCHOLTEN E OPERA ZUID

De Soprano's

coreografie Emio Greco | P.C. Scholten

musiche di Giuseppe Verdi

direzione musicale e arrangiamenti Rolf Verbeek

danzatori Dereck Cayla, Helena Volkov, Arnaud Macquet,

Kelly Hirina, Quentin Dehaye, Edward Lloyd

cantanti Capucine Chiaudani, Anna Emelianova, Marjolein Niels

musicisti Daniel Boeke, Lidwine Dam, Merel Junge, Arthur Klaassens, Toska Kieft,

James Isaac Oesi, Niels Verbeek, Geneviève Verhage, Marit Vliegenthart

co-produzione ICKamsterdam e Opera Zuid

prima rappresentazione italiana

> sabato 11 luglio | Pineta di San Giovanni (presso Micoperi), ore 21.30

## LA MUSICA È PERICOLOSA

musica e parole di **Nicola Piovani** e **Ensemble Arcoeli**

produzione Compagnia della Luna

> giovedì 23, sabato 25, domenica 26 luglio | Teatro Alighieri, ore 20.30

Giuseppe Verdi

## FALSTAFF

commedia lirica in tre atti, libretto di Arrigo Boito  
dalla commedia *Le allegre comari di Windsor*  
e dal dramma *Enrico IV* di William Shakespeare

Riccardo Muti *direttore*

Cristina Mazzavillani Muti *regia e ideazione scenica*

Vincent Longuemare *light design*

Ezio Antonelli *scene*

Alessandro Lai *costumi*

Davide Broccoli *visual design*

Orchestra Giovanile Luigi Cherubini  
Coro del Teatro Municipale di Piacenza  
*maestro del coro* Corrado Casati

produzione di Ravenna Festival  
allestimento in occasione di EXPO 2015  
in collaborazione con la Regione Emilia Romagna

### Riccardo Muti Italian Opera Academy

Ravenna Festival ospiterà la prima edizione della Riccardo Muti Italian Opera Academy, masterclass per direttori d'orchestra e maestri collaboratori che si svolgerà al Teatro Alighieri dal 9 al 21 luglio durante le prove del Falstaff di Giuseppe Verdi. L'Accademia dell'Opera Italiana sarà dedicata ai giovani talenti di tutto il mondo, un nuovo importante progetto del Maestro Riccardo Muti finalizzato all'insegnamento della direzione d'orchestra. La partecipazione alla masterclass è aperta anche agli appassionati, in qualità di uditori, fino ad esaurimento dei posti disponibili. Informazioni e iscrizioni: [info@riccardomutioperacademy.com](mailto:info@riccardomutioperacademy.com)



[www.riccardomutimusic.com](http://www.riccardomutimusic.com)

> lunedì 27 luglio | Teatro Alighieri, ore 21.00

## RICCARDO MUTI PRESENTA I SUOI ALLIEVI

Concerto finale degli allievi della Riccardo Muti Italian Opera Academy impegnati nell'esecuzione di brani dal Falstaff con l'Orchestra Giovanile Luigi Cherubini

*Musica al tempo di Dante*

### IN TEMPLO DOMINI

Musica sacra e liturgie nelle basiliche

> domenica 7 giugno | Basilica di San Francesco, ore 11.15

### LITURGIA IN CANTO VOLTARE

Laude delle confraternite laiche del XIII secolo

LaReverdie

> domenica 14 giugno | Basilica di San Francesco, ore 11.15

### LA MESSA DI DANTE

Brani liturgici citati nella Commedia

Ensemble San Felice

*direttore* Federico Bardazzi

> domenica 21 giugno | Basilica di Sant'Agata Maggiore, ore 11.30

### MESSA A RAVENNA AL TEMPO DI DANTE

Brani tratti dell'Ufficio di San Severo, Vescovo di Ravenna, risalente al secolo XI

Ludus Vocalis

*direttore* Stefano Sintoni

> domenica 28 giugno | Basilica di San Vitale, ore 10.30

### IL CUORE SACRO DELL'EUROPA

Antifone di Hildegard von Bingen e mottetti dal Codex Las Huelgas

I Cantori di San Marco

*direttore* Marco Gemmani

Programma aggiornato al 1 febbraio 2015.

Programme updated on 1st February 2015.

#### Avvertenze | Notice

La Direzione si riserva il diritto di apportare al programma i cambiamenti resi necessari da esigenze tecniche o di forza maggiore. Si prega pertanto di verificare i programmi nelle singole locandine o nel sito ufficiale di Ravenna Festival [www.ravennafestival.org](http://www.ravennafestival.org). The management reserves the right to alter the program for technical reasons or force majeure. You are therefore kindly requested to check the programmes on the posters or with the official Ravenna Festival website [www.ravennafestival.org](http://www.ravennafestival.org).